

# « JE N’AURAIS JAMAIS CRU QUE LE GENRE HUMAIN EN VIENDRAIT LÀ ENCORE UNE FOIS. »

C’est en repensant à cette phrase de Colette, écrite en 1939, que nous avons choisi de consacrer cette édition anniversaire, la 10<sup>e</sup> depuis la création du FIEF en 2012, aux « Européennes », rendant ainsi hommage aux écrivaines et aux intellectuelles qui depuis le cosmopolitisme du XVIII<sup>e</sup> siècle jusqu’à la construction européenne du XX<sup>e</sup> siècle ont porté, contre la guerre, un idéal de paix et d’échanges culturels au sein de l’espace euro-péen. Réunies sous le regard de Colette, à Saint-Sauveur-en-Puisaye, des femmes venues de toute l’Europe, de l’Atlantique à l’Oural, feront entendre leurs voix et tenteront de dessiner les contours de cet idéal européen sans cesse renouvelé.

Le festival est organisé par l’association « La Maison de Colette ».

Au programme tout au long du week-end : des conférences, des tables rondes, des lectures, des entretiens et un salon du livre.

AUTEURS & AUTRICES  INVITÉ(E)S

**ELISABETH ÅSBRINK**  Suède

**RENÉ DE CECCATTY**

**ALINE CÉSAR**

**Françoise Cloarec**

**VALÉRIE COSSY**  Suisse

**RACHEL CUSK**  Angleterre

**SUZAN VAN DIJK**  Pays-bas

**SEDEF EGER**  Turquie

**Laura Freixas**  Espagne

**STÉPHANIE GENAND**

**SIMONETTA GREGGIO**  Italie

**YAËL HIRSCH**

**MARIE-CLAIRE HOOCK-DEMARLE**

**KATRINA KALDA**  Estonie

**ANJA KAMPMANN**  Allemagne

**ELŻBIETA KOŚLACZ**  Pologne

**NOËLLE LENOIR**

**OKSANA LUTSYSHYNA**  Ukraine

**CHRISTINE DE MAZIÈRES**

**SARAH NEELSEN**

**Françoise Rétif**

**SONIA RISTIĆ**  ex-Yougoslavie

**LORI SAINT-MARTIN**  Canada

**AMELIA SANZ**  Espagne

**OLJA SAVIČEVIĆ**  Croatie

**PINAR SELEK**  Turquie

**CATRIONA SETH**  Angleterre

**CÉLINE SPECTOR**

**IRINA TEODORESCU**  Roumanie

**OKSANA ZABUZHKO**  Ukraine

## SAMEDI 15 OCTOBRE

9h30	Accueil du public.
10h00 → 10h30	Ouverture par Suzan van Dijk (Institut Huygens d’Amsterdam) et Amelia Sanz (université de Madrid).

### L’IDÉE DE L’EUROPE

« Des européennes dans la Querelle des femmes ». Dialogue entre Marie-Elisabeth Henneau (Université de Liège) et Anne Paupert (Université Paris 7).

« Aphra Behn, l’Ecumeuse : un imaginaire européen » par Aline César.

« L’idée de l’Europe chez les écrivaines du XVIII<sup>e</sup> siècle » par Catriona Seth (Université d’Oxford).

« L’Europe des langues et des régions selon Isabelle de Charrière : une question d’égalité » par Valérie Cossy (Université de Lausanne).

### L’EUROPE DES ÉCHANGES

« Germaine de Staël, l’expérience et la pensée de l’Europe » par Stéphanie Genand (Université de Créteil).

« L’Europe des épistolières autour de 1800-1830 (Rahel Varnhagen, Bettina von Arnim, etc.) » par Marie-Claire Hock-Demarle (Université Paris VII – Denis Diderot).

« Une voix féministe qui s’oppose à l’Empire : lire Lessia Oukraïnka à l’époque de la guerre russo-ukrainienne. », par Oksana Lutsyshyna (Ukraine).

### L’EUROPE À PARIS

« Gabriela Zapolska à Paris » par Elżbieta Koślacz (Pologne).

« Rosa Chacel, l’écrivaine espagnole qui aurait voulu être un écrivain français » par Laura Freixas (Espagne).

« Deux pionnières de la construction européenne : Louise Weiss et Simone Veil. » Entretiens croisés avec Yaël Hirsch et Noëlle Lenoir, animés par Kerenn Elkaïm.

### L’EUROPE CONTRE LA HAINE

« Elsa Morante, une vie pour la littérature » par René de Ceccatty.

« Ingeborg Bachmann, l’Européenne » par Françoise Rétif (Allemagne).

« Tove Jansson, l’art de la vie » par Lori Saint-Martin (UQAM, Canada).

« Carolin Emcke et l’art de la conversion » par Sarah Neelsen (Université Paris III – Sorbonne Nouvelle).

### LECTURE

« Bertha von Suttner, héroïne de la paix ». Lettres de Bertha von Suttner à Alfred Nobel, lues par Marthe Keller.

« Femme de tête et de cœur, Bertha von Suttner (1843-1914) consacra sa vie au pacifisme. Son combat commença avec Alfred Nobel, l’inventeur de la dynamite, avec lequel elle entretint une correspondance assidue jusqu’à sa mort en 1896. Le vieux savant tenait à s’exonérer du mal que faisait son invention dans les guerres, en promouvant désormais la paix… Le testament d’Alfred Nobel, mis en œuvre par Bertha, devint le Prix Nobel de la Paix… » (Frédéric Joli)

## DIMANCHE 16 OCTOBRE

10h00 → 10h45
« Filles de l’Est. Femmes à l’Ouest. Table ronde avec Oksana Lutsyshyna (Ukraine), Sonia Ristić (ex-Yougoslavie) et Irina Teodorescu (Roumanie), animée par Guila Clara Kessous.

10h45 → 11h30
« L’Europe intime : destins personnels, destins collectifs ». Table ronde avec Sedef Ecer (Turquie) et Simonetta Greggio (Italie), animée par Kerenn Elkaïm.

11h30 → 12h30
« L’Europe : terre d’Histoire ». Table ronde avec Elisabeth Åsbrink (Suède), Christine de Mazières, Olja Savičević (Croatie), animée par Guila Clara Kessous.

14h00 → 15h00
« La beauté sauvera-t-elle l’Europe ? ». Table ronde avec Anja Kampmann (Allemagne) et Katrina Kalda (Estonie), animée par Josyane Savigneau.

15h00 → 16h00
« L’Europe entre inquiétudes et espoirs ». Table ronde avec Noëlle Lenoir, et Céline Spector (Université de la Sorbonne), animée par Guila Clara Kessous.

16h00 → 17h00
« Nous européennes ! ». Table ronde avec Laure Adler, Rachel Cusk (Angleterre), et Pinar Selek (Turquie), animée par Josyane Savigneau.

17h00
Clôture des rencontres : « Lettre aux européennes de demain » par Oksana Zabuzhko (Ukraine). Rencontre à distance.

18h00
Clôture du festival. Conférence de presse.

## ATELIER JEUNE PUBLIC

À l’occasion de la 10<sup>e</sup> édition du Festival international des écrits de femmes, les élèves des lycées de l’Yonne et des départements limitrophes sont invités à une rencontre avec l’écrivaine ukrainienne Oksana Lutsyshyna. À l’issue de la rencontre, ils seront invités à adresser une carte postale figurant la maison de Colette aux élèves du lycée français Anne de Kiev où se trouve la maison de Lessia Oukraïnka, une des plus célèbres romancières ukrainiennes, qui sera évoquée lors du FIEF.

## ATELIER PAROLES DE FEMMES AVEC COLETTE

À l’issue des rencontres et ateliers d’écriture menés tout au long de l’année, une cinquantaine de femmes des quartiers de Sens, Auxerre, Joigny et Migennes, sont invitées à un moment de restitution avec une lecture à voix haute des textes écrits par les participantes.

## « IL FAUT DANS NOS TEMPS MODERNES AVOIR L’ESPRIT EUROPÉEN. »

« Il faut dans nos temps modernes avoir l’esprit européen » par Germaine de Staël

GERMAINE DE STAËL

10<sup>e</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL DES ÉCRITS DE FEMMES

# EUROPEENNES

## INFORMATIONS PRATIQUES

Le Festival international des écrits de femmes est une manifestation gratuite et ouverte à tous, organisée par l’association « La Maison de Colette » dans le cadre des « Rencontres Colette ».

Il se déroule mi-octobre à Saint-Sauveur-en-Puisaye (Yonne), village natal de Colette dans les communs du château. Saint-Sauveur-en-Puisaye se situe dans l’Yonne, à deux heures en voiture de Paris (A6 sortie Toucy puis direction Saint-Sauveur-en-Puisaye).

Plusieurs restaurants vous accueillent dans le village pendant la période du festival. Nous vous conseillons de réserver : « À table », « Les Jardins du Bardado », « Les Passantes », « Darling’s » et « Le P’tit bistro ».

Le village s’enorgueillit également d’une des meilleures boulangeries de la région (Boulangerie Maureille) qui vous accueille à quelques pas de la maison de Colette et du musée.

Pour votre hébergement vous pouvez consulter l’office de tourisme → [WWW.OT-PUISAYE-FORTERRER.FR](http://WWW.OT-PUISAYE-FORTERRER.FR)

Pour en savoir plus sur les activités de « La Maison de Colette » et sur le festival, vous pouvez consulter les sites → [WWW.MAISONDECOLETTE.FR](http://WWW.MAISONDECOLETTE.FR) → [WWW.ECRITSDEFEMMES.FR](http://WWW.ECRITSDEFEMMES.FR)